



Lot 474 - Lecigne, *Les héritiers d'Hergé*, Magic Strip, 1983 + Rivière, *L'école d'Hergé*, Glénat, 1976 (TBE) : estimation 60-80 €



Lot 475 - Masson, *On a marché sur la Terre*, essai sur les voyages de Tintin PUL, 1989 + Révillon, *Carnets de voyages d'un reporter du Petit « Vingtème »*, janvier 1929 - août 1939, Cheminements, 2008 (sous blister) + Pouy, *L'expédition Sanders-Hardmuth, précisions bio-bibliographiques*, ADK, 2005 (avec envoi de Pouy) + Pommier, Pouy, *L'expédition Calys*, ADK, 2007 : estimation 60-80 €



Lot 476 - 5 études de Nattiez : *Le mystère Tintin, les raisons d'un succès universel*, Impressions Nouvelles, 2016 + *Le dictionnaire Tintin*, Honoré Champion, 2017 + *Les femmes dans le monde de Tintin*, Sépia, 2018 + *Faut-il brûler Tintin ?* Sépia, 2023 + *Brassens et Tintin, deux mondes parallèles*, Les impressions nouvelles, 2020 (avec envoi de Nattiez) : estimation 40-50 €



Lot 477 - 4 ouvrages autour de la Castafiore : Moons, *Bianca Castafiore, la diva du Vingtème Siècle*, Moulinsart, 2006 + Peeters, *Les bijoux ravis* (tirage de tête avec jaquette, signé par l'auteur, 300 exemplaires), Magic Strip, 1984 (TBE) + Serres, *Hermès II, L'interférence* (rires : les bijoux distraits ou la cantatrice sauve), Minuit, 1972 (TBE) + CD avec livret *Tintin et la musique*, 1999 : estimation 80-100 €



Lot 478 - 6 études de Peeters : avec Hamel, *Entretien avec Hergé*, Minuit n°25, 1977 (TBE) + *Hergé* (coffret contenant livret et cassette), Décembre, 1981 (TBE) + *Hergé, les débuts d'un illustrateur*, Casterman, 1987 + *Le monde d'Hergé*, France-Loisirs, 1988 + *Le monde d'Hergé*, Casterman, 1990 + *Les bijoux ravis*, Impressions nouvelles, 2007 : estimation 80-100 €



Lot 479 - Peeters, *Le monde d'Hergé*, tirage de tête, 1000 exemplaires numérotés et signés, Casterman, 1983 : estimation 80-100 €



Lot 480 - 6 ouvrages : Provencher, *Les mémoires de Nestor*, vlb éditeur, 1991 + Quella-Guyot, *Hergé, mots et jeux de mots*, L'àpart, 2012 (TBE) + Schurman, *L'ultime album d'Hergé*, Cheminements, 2001 + Sertilanges, *La vie quotidienne à Moulinsart*, Hachette, 1995 + Valadié, *« Ma vie de chien »*, Lattès, 1993 + Du Fontbare et Van Lierde, *Le colloque de Moulinsart*, Futuropolis, 1983 : estimation 50-60 €



Lot 481 - 6 ouvrages : Reibel, *La vie secrète d'Hergé*, Dervy, 2010 + Remi Jr, *Un oncle nommé Hergé*, L'Archipel, 2013 + Sadoul, *Entretiens avec Hergé, édition définitive*, Casterman, 1989 + Thompson, *Tintin, Hergé & his creation*, Sceptre, 1992 + Tisseron, *Hergé*, Seghers, 1987 + Wilmet, *Labbe Wallez l'éminence noire de Degrelle et Hergé*, Wilmet, 2018 (signé par l'auteur) : estimation 100-120 €



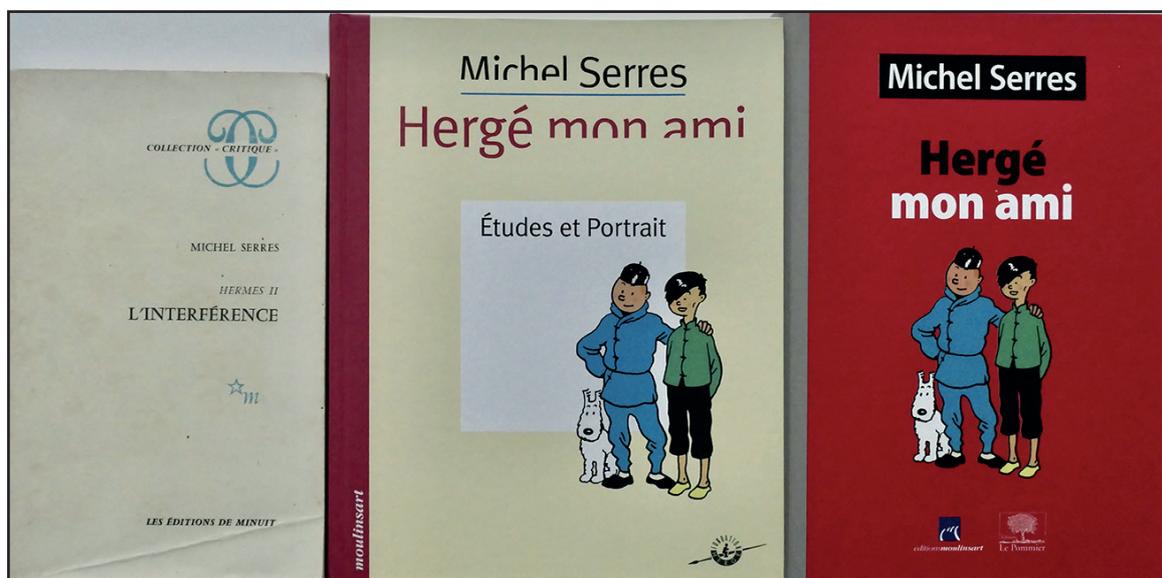
Lot 482 - 3 études de Révillon, *Carnet de voyages de Mr. Tintin reporter*, janvier 1929-septembre 1939, Bulle, 250 exemplaires (signé par l'auteur, TBE) + *Carnet de voyages d'un reporter du Petit Vingtième*, janvier 1929-mai 1940, Sépia, 2021 (signé par l'auteur) + *Cœur pur et le démon de midi* (tiré à part de l'analyse de *Tintin au Tibet* in collectif, *De Socrate à Tintin, anges gardiens et démons familiers de l'Antiquité à nos jours*, PUR, 2011 : estimation 40-50 €



Lot 483 - Sadoul, *Tintin et moi*, entretiens avec Hergé, Casterman, 1983, (TBE) + Springael, *Avant Tintin, dialogue avec Hergé*, 1000 exemplaires, numéroté et signé, Springael, 1987 + Tibi, *Voyage au pays de Tintin*, CIEREC, Université de Saint-Étienne, 1983 + Vandromme, *Le monde de Tintin*, Gallimard, 1959 (BE) estimation 100-120 €



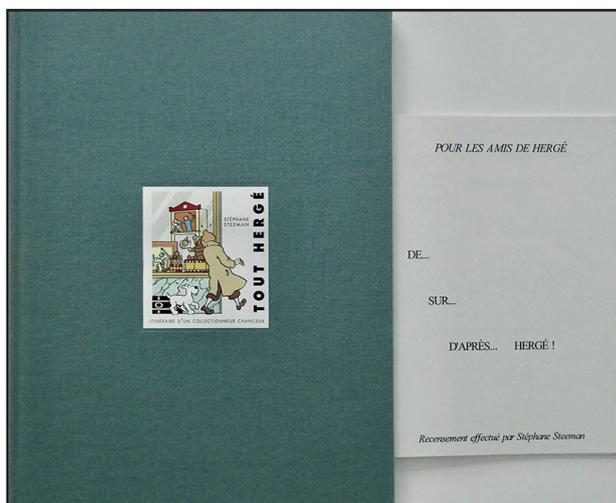
Lot 484 - Rime, *Les aventures suisses de Tintin*, BCU-KUB, 2013 + Tornare, *Tint'interdit, pastiches et parodies*, éd. de Penthes - éd. Cabédita, 2014 + Zola, *Les aventures de Saint-Tin et son ami Lou, Le crado pince fort, Le Léopard démasqué*, 2008 (avec envoi de l'auteur) : estimation 40-50 €



Lot 485 - 3 études de Serres : *Hermès II, L'interférence* (rires : les bijoux distraits ou la cantatrice sauve), Minuit, 1980 (BE, pliure sur la couverture) + *Hergé mon ami, études et portrait*, Moulinsart, 2000 + *Hergé mon ami, études et portrait* (édition augmentée), Moulinsart - Le Pommier, 2016 : estimation 30-40 €



Lot 486 - 6 ouvrages de Steeman : Paul Jamin, Georges Remi, complices cités, Steeman, 500 exemplaires numérotés (avec envoi de Steeman) + Tout Hergé, itinéraire d'un collectionneur chanceux, Casterman, 1991 (signé par l'auteur + tampon et billet d'entrée de l'exposition Tout Hergé à Welkenraedt en 1991) + De... sur... d'après... Hergé ! 1996 (plaquette hors commerce pour Les Amis de Hergé, avec envoi de Steeman) + L'univers de Hergé (tirage 2000 exemplaires), 1983 + Le livre de Steeman, éd. du Livre, 1995 (avec envoi de Steeman) + Hergé autrement, Luc Pire, 2003 :
estimation 60-80 €



Lot 487 - Steeman : Tout Hergé, itinéraire d'un collectionneur chanceux, Casterman, 1991 (un des 750 exemplaires de luxe réservés au Amis de Hergé, numéroté, signé par l'auteur) + De... sur... d'après... Hergé ! 1996 (plaquette hors commerce pour Les Amis de Hergé, avec envoi de Steeman) : estimation 80-100 €



Lot 488 - 5 études de Sterckx : Tintin et les médias, Hète rouge, 1997 + Tintin schizo, Les impressions nouvelles, 2007 + avec Soupart, Hergé collectionneur d'art, La Renaissance du Livre, 2006 (un des 500 exemplaires numéroté et signé par Soupart) + L'art d'Hergé, Hergé et l'art, Gallimard-Moulinart, 2015 + avec Peeters, Hergé dessinateur, Moulinart, 1988 + Van Opstal, Tracé RG, Lefrancq, 1998 :
estimation 100-120 €



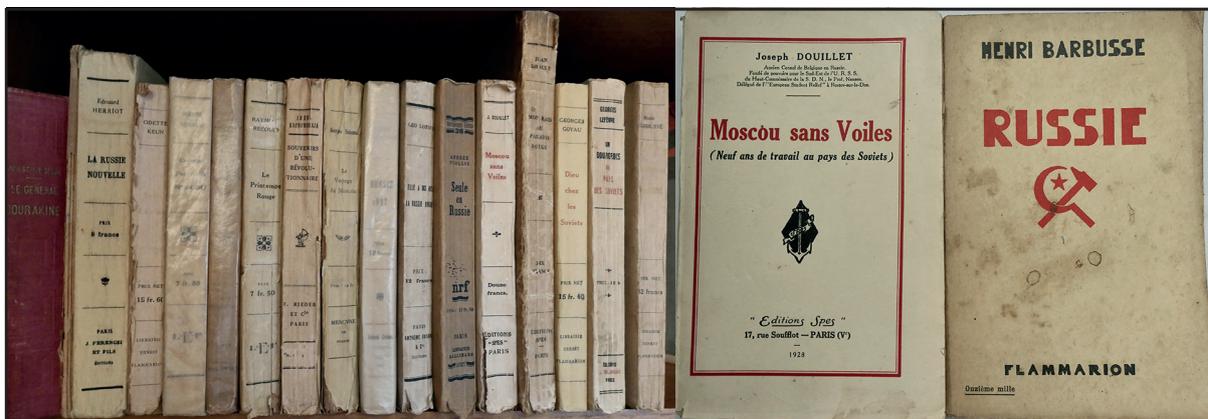
Lot 489 - coffret contenant les 21 livrets de Tintin en DVD, éditions Atlas + présentoir 7 DVD, Tintin, 77^{ème} anniversaire, Le Figaro + coffret 5 DVD et livret : sur les traces de Tintin + DVD Tintin et le lac aux requins + DVD Le crabe aux pinces d'or, premier film d'animation Tintin (1947), Aux poupées de chiffon + coffret 2 DVD, Tintin et le mystère de la toison d'or, Tintin et les oranges bleues : estimation 50-60 €



Lot 490 - VHS Thématique Tintin (240 mn.) de Sterckx et Peeters + VHS Monsieur Hergé (51 mn), de Sterckx et Peeters, RTBF, 1989 + Bipack 2 DVD, Tintin et moi - Moi, Tintin (avec bonus collector, livret, photos, dessins, ...) + DVD, Tintin voyageur du siècle + DVD, Le Petit Vingtième, le siècle de Tintin (avec Le fétiche et l'iconoclaste par Michel Serres) + DVD enregistré du film Le capitaine Craddock + Reliure Les aventures de Tintin en DVD, t.2 (ME) : estimation 40-50 €

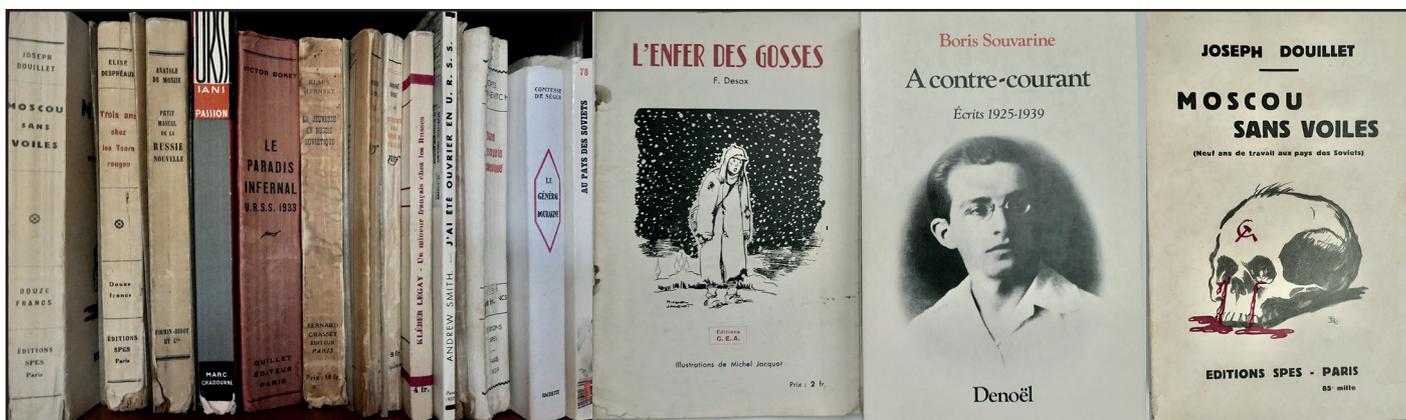
La bibliothèque documentaire d'Hergé pour Tintin

La bibliothèque documentaire d'Hergé pour Tintin (270 ouvrages, magazines, revues, collectés pendant plus de quarante ans et qui ont servis à Hergé pour créer Tintin ou qui éclairent le contexte géopolitique dans lequel a baigné Hergé lorsqu'il élaborait les versions originales des aventures de son petit reporter. Datés de 1880 pour le plus ancien, ouvrages fractionnés en 19 lots).



Lot 491a - 17 ouvrages pour *Tintin au pays des Soviets* : Comtesse de Ségur, *Le général Dourakine*, (livre illustré), Hachette, sd (ABE) + Roger des Fourniels, *Au pays des Soviets*, Les romans populaires 118, Bayard, 1922 (ME) + Edouard Herriot, *La Russie nouvelle*, J. Ferenczi et fils, 1922 (BE) + Odette Keun, *Sous Lénine*, Flammarion, 1922 (ME, manque 1 page et 4^{ème} de couverture) + Henri Béraud, *Ce que j'ai vu à Moscou*, Les éditions de France, 1925 (TBE) + Georges Popoff, *Sous l'étoile des Soviets*, Plon, 1925 (ABE, couverture avec manque) + Raymond Recouly, *Le printemps rouge, épisode de guerre et de révolution en Russie*, Éditions de France, 1925 (ABE) + Irène Kachowskaïa, *Souvenirs d'une révolutionnaire*, Rieder et Cie, 1926 (ABE) + Georges Duhamel, *Le voyage à Moscou*, Mercure de France, 1927 (ME) + Alfred Fabre Luce, *Russie 1927*, Grasset, 1927 (TBE) + Geo London, *Elle a dix ans, la Russie rouge !*, Fayard, 1927 (ABE) + Andrée Viollis, *Seule en Russie de la Baltique à la Caspienne*, NRF, 1927 (BE) + Joseph Douillet, *Moscou sans voiles*, SPES, 1928 (EO en BE) + Jean Drault, *Mon raid au paradis rouge*, Spes, 1928 (ABE) + Georges Goyau, *Dieu chez les Soviets*, Flammarion, 1929 (TBE) + Georges Le Fevre, *Un bourgeois au pays des Soviets*, Tallandier, 1929 (BE) + Henri Barbusse, *Russie*, Flammarion, 1930 (TBE) :

estimation 150-200 €

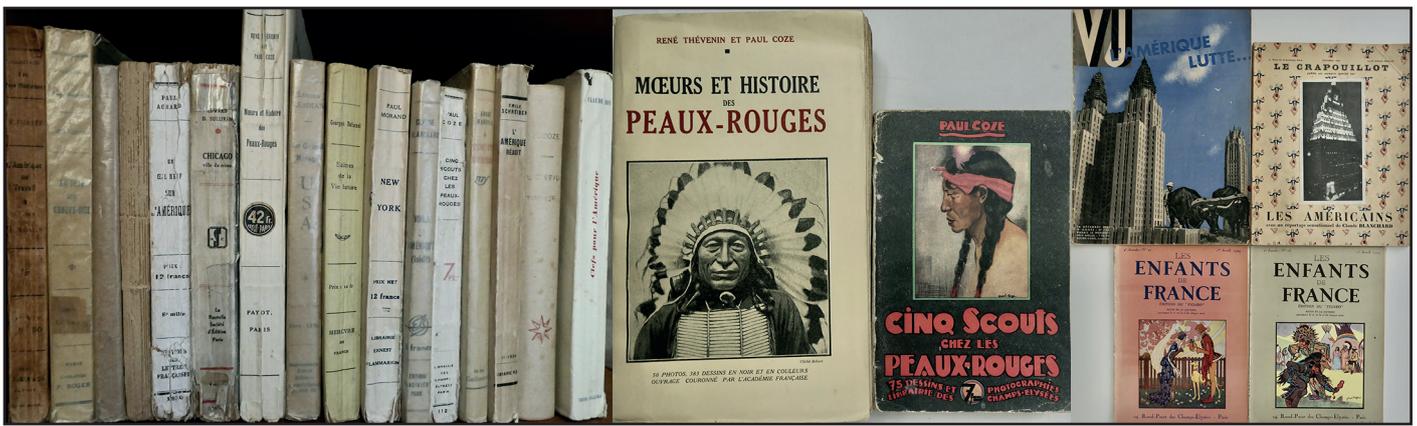


Lot 491b - 15 ouvrages autour de *Tintin au pays des Soviets* : Joseph Douillet, *Moscou sans voiles*, (couverture tête de mort), SPES, 1931 (BE) + Élise Despréaux, *Trois ans chez les Tsars rouges*, Spes, 1931 (BE) + Anatole de Monzie, *Petit manuel de la Russie nouvelle*, Firmin-Didot, 1931 (BE) + Marc Chadourne, *L'URSS sans passion*, Mornay, 1932 (un des 150 exemplaires numéroté sur Hollande B.F.K., BE) + Victor Boret, *Le paradis infernal (U.R.S.S. 1933)*, Quillet, 1933 (BE) + Klaus Mehner, *La jeunesse en Russie soviétique*, Grasset, 1933 (ABE) + André Gide, *Retour de l'U.R.S.S.*, NRF, 1936 (BE) + André Gide, *Retouches à mon retour de l'U.R.S.S.*, NRF, 1937 (TBE) + F. Desax, illustrations Michel Jacquot, *L'enfer des gosses*, Centre d'études anti-communistes, 1937 (ABE) + Kléber Legay, *Un mineur français chez les Russes*, éditions Pierre Tisné, 1937 (TBE) + Andrew Smith, *J'ai été ouvrier en U.R.S.S., 1932-1935*, Plon, 1937 + Boris Solonevitch, *Dans la tempête bolchevique ou l'aventure d'un chef scout*, Spes, 1939 (BE) + Comtesse de Ségur, *Le général Dourakine*, (livre illustré avec jaquette) Hachette, 1951 (même édition que celle de 1930, (TBE) + Boris Souvarine, *A contre-courant, écrits 1925-1939*, Denoël, 1985 (TBE) + étude de Fred Kupferman, *Au pays des soviets, Le voyage français en Union Soviétique 1917-1939*, Archives Gallimard Julliard, 1979 (BE) :

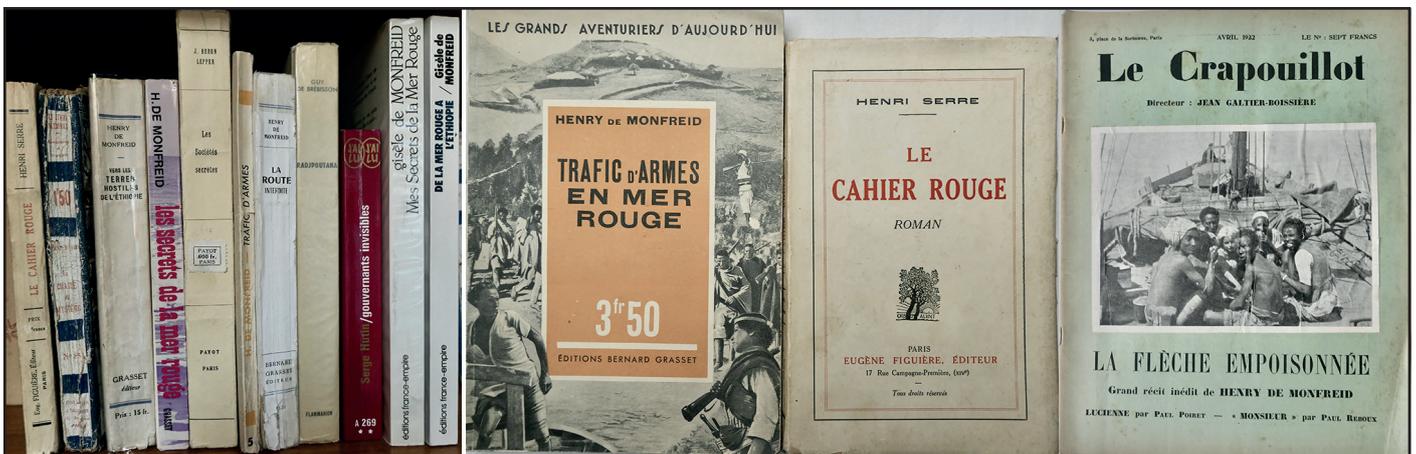
estimation 120-150 €



Lot 491c - 22 ouvrages pour et autour de *Tintin au Congo* : *Sciences et Voyages* n°132, 9 mars 1922 + André Maurois, *Les silences du colonel Bramble*, Grasset, 1927 (exemplaire numéroté sur velin pur chiffon, BE) + *Livret de la Compagnie belge maritime du Congo* avec la liste des passagers du Elisabethville partis d'Anvers le 14 juillet (TBE) + *Livret de la Compagnie belge maritime du Congo* avec la liste des passagers du Thysville partis du Congo le 22 août 1926 à destination d'Anvers (TBE) + Edmond Tranin, *Sur le 10^{ème} parallèle*, Grasset, 1926 (TBE) + Chambre des représentants, *Rapport annuel de l'activité de la colonie du Congo belge*, 1926 (BE) + Pierre Daye, *Congo et Angola*, La Renaissance du livre, 1929 (BE) + Albert Londres, *Terre d'ébène, la traite des noirs*, Albin Michel, 1929 (ABE) + A. Demaison, *Exposition coloniale internationale, Paris, Guide officiel*, éd. Mayeux, 1931 (TBE) + *Almanach de l'exposition coloniale*, Paris, 1931 (ME) + *Promenade à travers l'exposition coloniale internationale*, Paris, 1931 (24 cartes détachables, TBE) + *L'illustration* n°4608, 27 juin 1931 (24 pages sur l'exposition coloniale (BE) + Jean D'Esme, *Tornade*, éd. d'Art H. Piazza, 1931 (BE) + Gisèle Vallerey, *Contes et légendes de l'Afrique noire*, Nathan, 1937 (BE) + André Gide, *Voyage au Congo, carnets de route*, Gallimard, 1941 (BE) + Georges Le Fèvre, Edmond Tranin, *Cap sur l'Afrique*, Hachette, 1947 (ME) + *Lumières sur l'Afrique*, Maison provinciale des Pères du Saint Esprit, 1948 (BE) + Congo, *Grands Lacs*, n°180, juillet 1955 (BE) + Victor Ellenberger, *Afrique, sorcellerie, initiation, exorcisme*, Le livre contemporain, 1958 (TBE) + Hubert Galle, Yannis Thanassekos, *Le Congo de la découverte à l'indépendance*, J-M Collet, 1983 (TBE) + Collectif, *Zaire 1885-1985, cent ans de regards* CEC-ASBL, 1985 (TBE) + Pascal Blanchard, Armelle Chatelier, *Images et colonies, Regards sur l'Afrique*, Syros-ACHAC, 1993 (TBE) : estimation 150-200 €



Lot 491d - 20 ouvrages pour et autour de *Tintin en Amérique* : J.-F. Fraser, *L'Amérique au travail*, Pierre Roger et Cie, 1917 (ABE) + Jean Gontard, *Au pays des gratte-ciels*, Pierre Roger, 1925 (BE) + Chanoine F. Richeux, *Mon voyage à Chicago*, autoédition, Nantes, 1927 (BE) + Fernand Corcos, *L'Amérique... un paradis ?*, Montaigne, 1929 (ME) + Paul Achard, *Un œil neuf sur l'Amérique*, Les Lettres Françaises, 1930 (ABE) + Edward B. Sullivan, *Chicago, ville du crime*, La nouvelle société d'édition, 1931 (ME) + René Thévenin, Paul Coze, *Mœurs et histoire des Peaux-Rouges*, Payot, 1929 (BE) + Paul Coze, *Comment je fus reçu membre de la tribu indienne des « Cris »*, *Les Enfants de France*, n°27 et 28, avril 1929 (BE) + Lucien Lehman, *Le grand mirage USA*, Maisonneuve Frères, 1929 (TBE) + Georges Duhamel, *Scènes de la vie future*, Le Mercure de France, 1930 (BE) + Paul Morand, *New-York*, Flammarion, 1930 (ABE) + *Les Américains*, *Le Crapouillot* n° spécial, 1930 (TBE) + *Vu* n°196, *L'Amérique lutte*, 1931 (BE) + Claude Blanchard, *Voilà l'Amérique*, Baudinière, 1931 (TBE) + Paul Coze, *Cinq scouts chez les Peaux-Rouges*, Librairie des Champs-Élysées, 1932 (BE) + André Maurois, *Chantiers américains*, Gallimard, 1933 (TBE) + Émile Schreiber, *L'Amérique réagit*, Plon, 1934 (avec envoi de l'auteur, ABE) + Paul Coze, *Loiseau Tonnerre*, éd. « Je sers », 1938 (TBE) + Claude Roy, *Clefs pour l'Amérique*, Trois Collines, 1947 (BE) :
estimation 200-250 €



Lot 491e - 12 ouvrages pour et autour des *Cigares du pharaon* : Henri Serre, *Le cahier rouge*, Eugène Figuière, 1924 (BE) + Paul d'Ivoi, *La chasse au mystère*, Tallandier, 1925 (ABE) + Henry de Monfreid, *La flèche empoisonnée*, *Le Crapouillot*, avril 1932 (BE) + Henry de Monfreid, *Vers les terres hostiles de l'Éthiopie*, Grasset, 1933 (BE) + Henry de Monfreid, *Les secrets de la mer Rouge*, Grasset, 1968 (BE, avec un envoi de l'auteur) + J. Heron Lepper, *Les sociétés secrètes de l'Antiquité à nos jours*, Payot, 1936 (TBE) + Henry de Monfreid, *Trafic d'armes en mer Rouge*, Grasset, (BE) + Henry de Monfreid, *La route interdite*, Grasset, 1952 (BE) + Guy de Brébisson, *Radjapoutana*, Flammarion, 1963 (TBE) + Serge Hutin, *Gouvernants invisibles et sociétés secrètes*, J'ai Lu, 1971 (TBE) + Gisèle de Monfreid, *Mes secrets de la mer Rouge*, France Empire, 1982 (BE) + Gisèle de Monfreid, *De la mer Rouge à l'Éthiopie*, France Empire, 1985 (TBE) : estimation 80-100 €



Lot 491f - 30 ouvrages pour et autour du *Lotus bleu* : Claude Farrère, *Extrême-Orient*, Flammarion, 1924, (BE) + Albert Londres, *La Chine en folie*, Albin Michel, 1925 (ABE) + Paul d'Ivoi, *Le maître du drapeau bleu*, Tallandier, 1927 (ABE) + V. Blasco-Ibanez, *Chine*, Flammarion, 1928 (BE) + Cheng Tchong, *Vers l'unité t.1 Ma mère*, Victor Attinger, 1928 (TBE) + R. Barz, *Shanghai sketches of present days*, Centurion Printing Company, sd-1935 (ABE) + Heinz von Perckhammer, *Chinese und Chinisen*, Orel Füssli, 1930 (TBE) + Emile Corderet, *Un coup d'œil sur la Chine*, Librairie de l'œuvre Saint-Charles, 1931 (TBE) + Marc Chadourne, *Chine*, Plon, 1931 (BE) + Gilbert Stiebel, *Au céleste enfer*, Baudinière, 1932 (BE) + René Joüon, *Géographie de la Chine*, 1932 (BE, 3000 exemplaires) + *Vu*, *Interrogatoire de la Chine*, mai 1934 (TBE) + Général G. Becker, *Le Japon va-t-il faire la guerre ?*, Figuière, 1934 (BE) + 5 numéros de *L'illustration* sur le conflit sino-nippon (4624, 17 octobre 1934 - 4635, 2 janvier 1932 - 4644, 5 mars 1932 - 4696, 4 mars 1933 - 4749, 10 mars 1934 - BE) + Antoine Zischka, *Le Japon dans le monde, l'expansion nipponne 1854-1934*, Payot, 1934 (TBE) + Jean Marquès-Rivière, *La Chine dans la monde, la révolution chinoise de 1912 à 1935*, Payot, 1935 (BE) + Victor Margueritte, *Avortement de la S.D.N.*, Flammarion, 1936 (BE) + François de Croiset, *Le dragon blessé*, Grasset, 1936 (ABE) + K.K. Kawakami, *Le Japon en Chine, ses buts*, Grasset, 1938 (TBE) + Chalux, *Autour du conflit Sino-Japonais*, Office de publicité, 1938 (TBE) + Carl Crow, *Mes amis les Chinois dans leur vie quotidienne*, Payot, 1939 (BE) + Louis Dransard, *Vu en Chine*, Tequi, 1952 (BE) + André Malraux, *La condition humaine*, Le livre de poche, 1965 (ABE) + Jean Chesneau, *Les sociétés secrètes de Chine (19^e et 20^e siècles)*, Archives Julliard, 1965 (BE) + traduit par Nadine Perront, *Shanghai : opium, jeu, prostitution*, Picquier, 1992 (BE) + Joseph Shieh et Marie Holzman, *Dans le jardin des aventuriers*, Seuil, 1995 (avec envoi d'un des auteurs, BE) : estimation 300-350 €



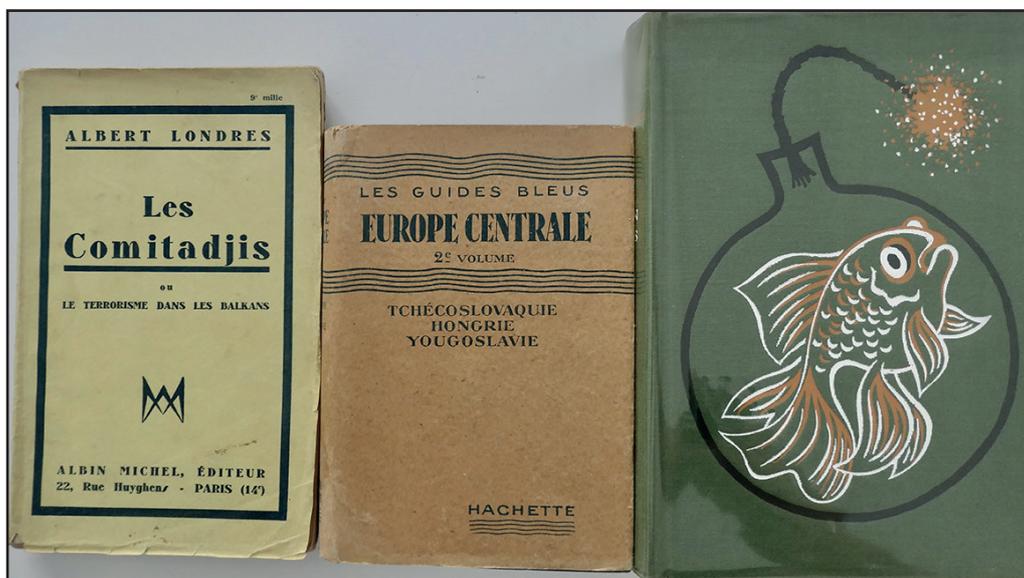
Lot 491g - 17 ouvrages pour et autour de *Loreille cassée* : Jules Huret, *En Argentine, de Buenos Aires au Gran Chaco*, Eugène Fasquelle, 1911 (BE) + Erland Nordenskiöld, *Analyse ethno-géographique de la culture matérielle de deux tribus indiennes du Gran Chaco*, Genet, 1929 (TBE)

+ Richard Lewinsohn, *Zaharoff, l'Européen mystérieux*, Payot, 1930 (ME) + Madame R. Courteville, *De l'Argentine à l'Amazone par la forêt vierge*, Fasquelle, 1931 (ME) + Louis Launay et Jean Sennac, *Les relations internationales des industries de guerre*, Éditions Républicaines, 1932 (BE)

+ Collectif, *Les maîtres du monde*, *Le Crapouillot*, mars 1932 (ABE) + Collectif, *Les marchands de canon contre la nation*, *Le Crapouillot*, octobre 1933 (ME) + 10 fascicules des *Aventures du Colonel Ronchonot*, fin années 20 et 1931 + Paul Allard, *L'oreille fendue*, Editions de France, 1933 (BE)

+ H.C. Engelbrecht et F.C. Hanig, *Marchands de mort, essai sur l'industrie internationale des armes*, Flammarion, 1934 (BE) + Robert Neumann, *Sir Basil Zaharoff, le roi des armes*, Grasset, 1934 (ABE) + Isabelle Ferrière, *De l'Équateur aux pampas, au continent de la race cosmique*, Victor Attinger, 1934 (BE) + Bertrand Flornoy, *Haut Amazone, trois Français chez les Indiens réducteurs de têtes*, Plon, 1939 + Alain Gheerbrandt, *L'expédition Orénoque Amazone*, Gallimard, 1952 + Brian Fawcett, *Mémoires t.1, Le continent de l'épouvante*, *Mémoires t.2, Sur les routes du mystère*, Amiot-Dumont, 1953

+ Henri Vernes, *Bob Morane sur la piste de Fawcett*, Marabout Junior, 1960 : estimation 150-200 €



Lot 491h - 3 ouvrages pour et autour du *Sceptre d'Ottokar* : *Les guides bleus Europe Centrale, 2^{ème} volume Tchecoslovaquie, Hongrie, Yougoslavie*, Hachette, 1937 (TBE) + Albert Londres, *Les Comitadjis*, Albin Michel, 1932 (BE) + Jean Bommart, *Le poisson chinois*, Club du livre policier, 1961 (numéroté, 4000 exemplaires, TBE) : estimation 20-30 €



Lot 491i - 5 ouvrages pour et autour du *Crabe aux pinces dor* : Partition *Les gars de la marine* du film *Le capitaine Craddock*, sd (TBE) + Joseph Peyré, *L'escadron blanc*, Éditions des Portiques, 1931 (TBE) + Wallace Smith, *Le capitaine déteste la mer*, Gallimard, 1937 (TBE) + Collectif, *À la tête du peloton blanc*, *Match* n°54, 13 juillet 1939 (BE) + Paul Achard, *La croix du sud*, Janicot, 1943 (TBE) : estimation 40-50 €

Lot 491j - 4 ouvrages pour et autour du *Trésor de Rackham le Rouge* : R.L. Stevenson, *L'île au trésor*, G.P., 1948 (BE avec jaquette) + A. Jaugonne, *Voyages et naufrages mystérieux*, Société Nouvelle des éditions Bias, 1955 (ABE) + Simon Obispo, *À 4000 mètres sous la mer le professeur Piccard et l'exploration des grands fonds*, *Sciences pour tous* n°7, août 1947 (BE) + J. La Villejouan, *Le sous-marin du professeur Piccard et l'exploration des grands fonds*, *Sciences et techniques pour tous* n°11, septembre 1947 (BE) : 20-30 €





Lot 491k - 20 ouvrages pour et autour des 7 boules de cristal et du Temple du soleil : Jean Rosmer, *L'héritière du Soleil*, Tallandier, 1928 (ME) + *Voltaire, Romans et contes t.2* (pour *Candide*), La Cité des Livres, 1930 (TBE) + Charles Wiener, *Pérou et Bolivie, récit de voyage*, Hachette, 1880 (ABE) + Philip Ainsworth Means - Herget, *The Incas, Empire builders of the Andes*, *National Geographic* n°2 vol. LXXIII, février 1938 (BE) + Rider Haggard, *Les mines du roi Salomon*, Hachette, 1951 (BE) + Siegfried Huber, *Au royaume des Incas*, Plon, 1954 (ABE) + Louis Baudin, *La vie quotidienne au temps des derniers Incas*, Hachette, 1955 (TBE) + Léonard Clark, *Les sept cités de Cibola*, Le livre contemporain, 1959 (BE) + Robert et Simone Waisbard, *La vie splendide des momies péruviennes*, Julliard Sciences et Voyages, 1960 + Simone Waisbard, *Tiahuanaco, 10 000 ans d'énigmes incas*, J'ai Lu, 1971 (TBE) + Loren Mc Intyre, *The lost empire of the Incas*, *National Geographic*, décembre 1973 (TBE) + Jacques Antoine, *Les nouveaux dossiers de Pierre Bellemare* (pour *Le tueur à gaz*, 1939), Le livre de poche, 1977 (TBE) + Nicole et Herbert Cartagena, *Sur la piste des Incas*, Robert Laffont, 1977 (TBE) + Rafael Karsten, *La civilisation de l'Empire Inca*, Payot, 1979 + Paul Westheim et Pal Kelemen, *Art colombien, art colonial ibéro-américain*, Payot, sd (TBE) + Gaston Leroux, *L'épouse du Soleil*, Le cercle du bibliophile, sd (TBE) + Collectif, les 2 tomes (textes + iconographie) de l'exposition *Inca-Perù 3000 ans d'histoire*, Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 1990 + Hiram Bingham, *La fabuleuse découverte de la cité perdue des Incas*, Le grand livre du mois, 1990 (TBE) + S.A. Steeman, *La nuit du 12 au 13*, Les classiques du Masque, 2007 (TBE) : estimation 200-250 €



Lot 491l - 12 ouvrages pour et autour de *Tintin en pays de l'or noir* : Essad Bey, *L'Épopée du pétrole*, Payot, 1934 (TBE) + Antoine Zischka, *Ibn Séoud, roi de l'Arabie*, Payot, 1934 (BE) + Pierre Apestéguy, *Le roi des sables*, Le Masque, 1939 (TBE) + *Le pétrole et la guerre*, *Crapouillot*, 1939 (BE) + *17000 kilomètres sur le front du pétrole*, *Paris match* n°104, 17 mars 1951 (BE) + Benoist Méchin, *Ibn Séoud*, *Le loup et le léopard*, Albin Michel 1955 (TBE) + Suzanne Normand, Jean Acker, *La route du pétrole au Moyen-Orient*, Horizon de France, 1956 (BE) + Jacques Bergier et Bernard Thomas, *La guerre secrète du pétrole*, J'ai Lu, 1968 (BE) + André Nouschi, *Luttes pétrolières au Moyen-Orient*, Flammarion, 1970 (TBE) + *Le défi arabe, vers la dictature du « pétrolariat »*, *Le Crapouillot* nouvelle série n°34, 1975 (TBE) + *La Lancia Ardenne 1937-1939*, *L'automobiliste* n°51, 1978 (TBE) + Jean-Michel Charlier et Jacques de Launay, *Histoire secrète du pétrole*, Presses de la Cité, 1985 (BE) : estimation 60-80 €



Lot 491o - 7 ouvrages pour et autour de *Vol 714 pour Sidney* : Louis Pauwels et Jacques Bergier, *Le matin des magiciens*, Gallimard, 1960 (TBE) + *Aviation 63*, *Science et Vie* n°63 Hors-série + Robert Charroux, *Le livre des secrets trahis*, Robert Laffont, 1964 (BE) + Francis Mazière, *Fantastique île de Pâques, des yeux regardant les étoiles*, Robert Laffont, 1965 + Frank Edwards, *Les soucoupes volantes, affaire sérieuse*, Robert Laffont, 1967 + Desmond Leslie et George Adamski, *Les soucoupes volantes ont atterri*, J'ai Lu, 1971 (BE) + Yves Naud, *Les O.V.N.I. et les extra-terrestres dans l'histoire*, t.2, Famot, 1977 : estimation 50-60 €



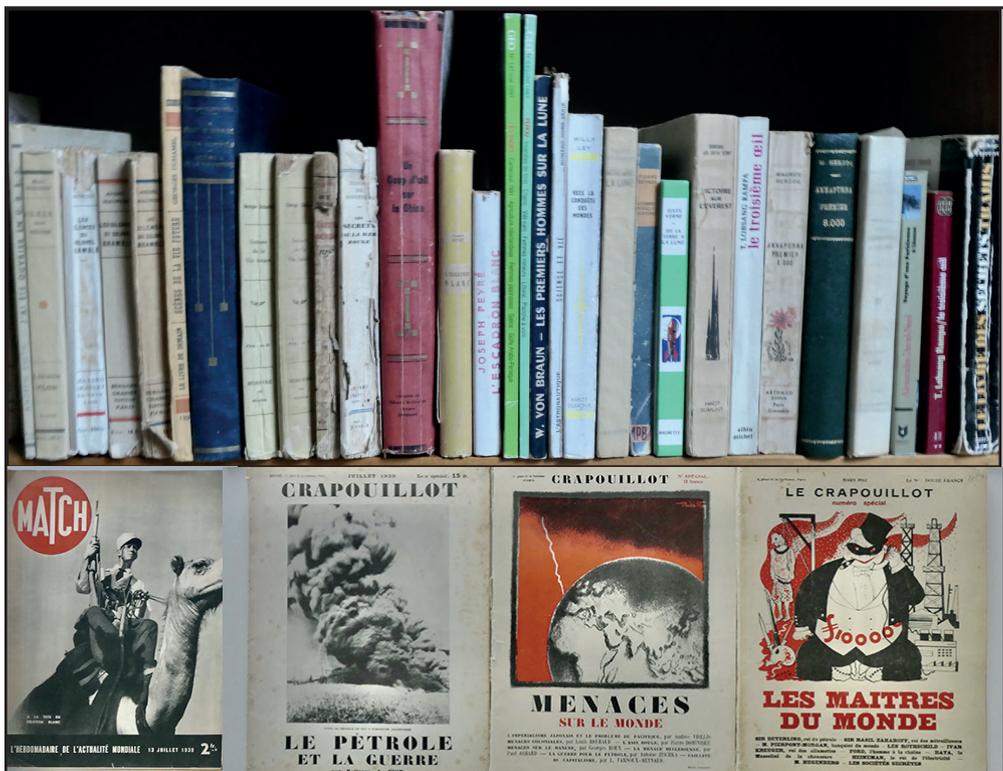
Lot 491p - 4 ouvrages pour *Coke en Stock*, *Tintin et les Picaros*, *Tintin et l'Alph-Art* : Cajus Bekker, *Les hommes Grenouilles*, Presses de la Cité, 1955 (BE) + V. Romanovsky, *La conquête des fonds marins*, Seuil, 1959 (ABE) + Jean Lartéguy, *Les guerilleros*, Solar, 1967 + Roger Peyrefitte, *Tableaux de chasse ou la vie extraordinaire de Fernand Legros*, Albin Michel, 1976 : estimation 30-40 €



Lot 491q - 9 ouvrages pour l'ensemble des aventures et les origines de Tintin : *Guide en Belgique*, *Chemins de fer de l'État-belge*, nd (début du 20^{ème} siècle) (BE) + Henry de la Vaulx et Arnould Galopin, *Le tour du monde de deux gosses*, Tallandier, 1925 (BE) + Encyclopédie par l'image, *Les chemins de fer*, Hachette, 1927 (BE) + Anton E. Zischka, *Le monde en folie*, Les éditions de France, 1933 (BE) + Madame E.-L. Tillion, *Les guides bleus illustrés, Belgique Luxembourg*, Hachette, 1935 (BE) + *Carte Taride 38, Toute la Belgique en 1 feuille*, nd (BE) + Lord Baden Powell, *La route du succès*, Delachaux et Niestlé, 1946 (BE) + Joseph Kessel, *Témoin parmi les hommes, les jours de l'aventure*, Plon, 1968 (BE) + *Guide général et plan des Musées royaux d'Art et d'Histoire*, 1989 (TBE) + dépliant du Musée Royal de l'Afrique Central à Tervuren, sd (TBE) : estimation 60-80 €

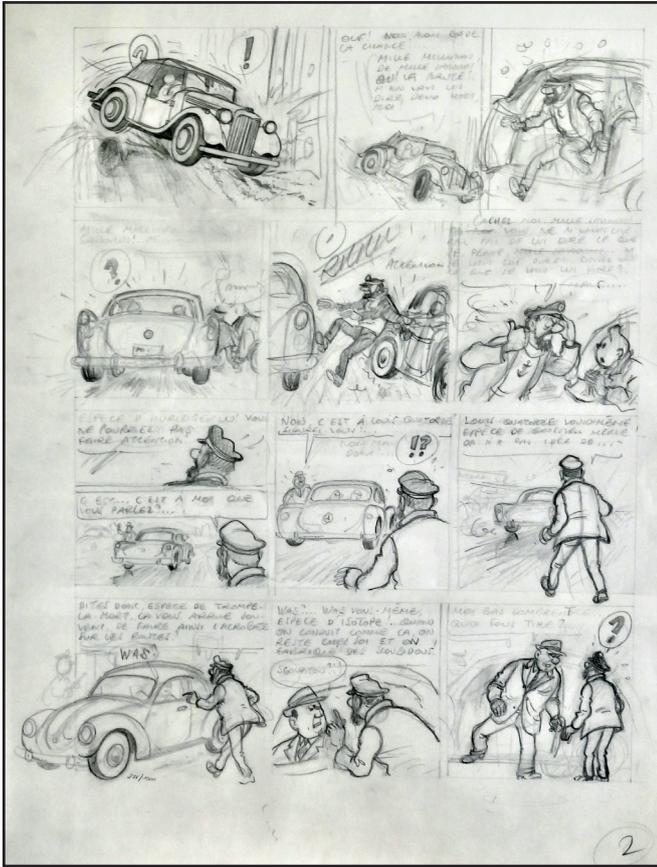


Lot 491r - L'ouvrage qui a inspiré Hergé et l'abbé Wallez : Palle Huld, *Le tour du monde en 44 jours*, Hachette, 1928 (BE) + 3 ouvrages rares toujours autour de *Tintin au pays des soviets* : Joseph Douillet, *Moscou sans voiles (Neuf ans de travail au pays des Soviets)*, Spes, 1929 (BE), Vu, n°192, *Au pays des Soviets*, novembre 1931 (BE), JanPol Schultz, *Sexé au pays des Soviets. Robert Sexé reporter motocycliste*, éditions du Vieux château, 1996 (TBE) et les 2 ouvrages de base d'Hergé pour *Tintin en Amérique* : Georges Duhamel, *Scènes de la vie future*, Le Mercure de France, 1930 (BE) + *Les Américains, Le Crapouillot n° spécial*, 1930 (TBE) : estimation 200-250 €



Lot 491s - 35 doublons d'ouvrages ayant trait aux aventures de Tintin dont *Match*, *Crapouillot*, *Silences du colonel Bramble*, *Scènes de la vie future*, *Annapurna premier 8000*, *Le troisième œil*, ... : estimation 60-80 €

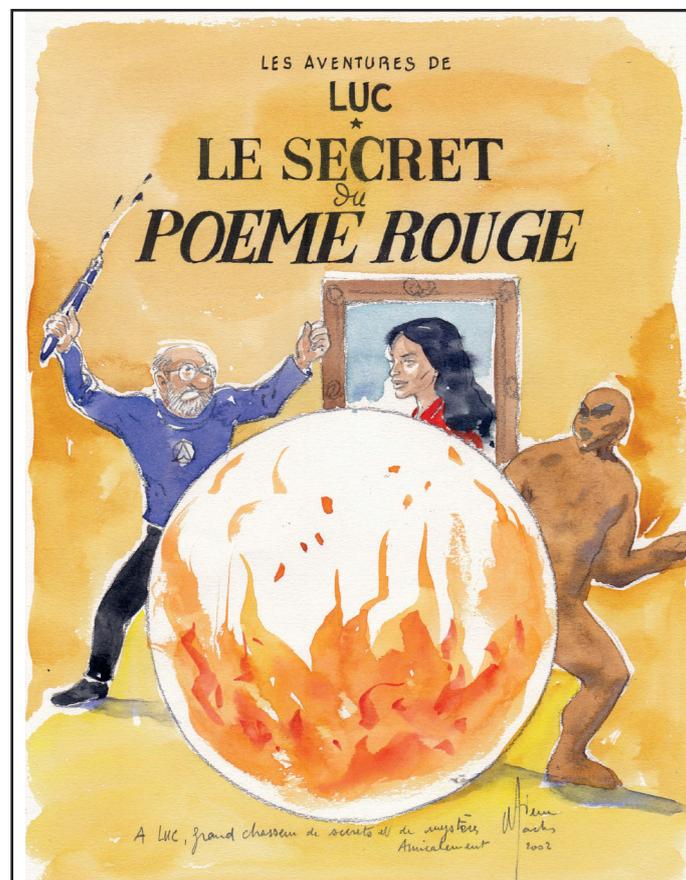
Tirages et un dessin de Wachs



Lot 492 - Hergé, tirage du crayonné de la planche 2 de l'aventure inédite de *Tintin Le thermozéro*, 60x80, encadré, 276/1500 ex., 1991 : estimation 200-250 €



Lot 493 - Hergé, affiche *Le musée imaginaire de Tintin* (1979) 60x90 (TBE) : estimation 30-40 €



Lot 494 - Wachs, dessin inédit couleurs directes, 2002, parodie de la couverture du *Secret de la Licorne* d'Hergé et de *Poème rouge* de Wachs, signé avec envoi - 20x27 : estimation 60-80 €