

La librairie Bulle sort les bulles pour ses 40 ans

Samuel Chauveau, de la librairie Bulle ! spécialisée en bande dessinée, fait vibrer Le Mans depuis quarante ans. Pourtant, il raconte avoir complètement raté l'ouverture.

Trois questions à...

Samuel Chauveau,
fondateur de la librairie Bulle !

Il paraît qu'on peut vous souhaiter joyeux quarantième anniversaire...

En fait pas tout à fait. On démarre les festivités au moment où la librairie aurait dû réellement ouvrir 40 ans auparavant. J'ai ouvert officiellement le 3 janvier 1983, alors que la librairie était prête à ouvrir dès le mois de novembre. Et je ne sais pas quelle idée saugrenue m'est passée par la tête : j'ai carrément fait abstraction des fêtes de fin d'année !

Pour marquer le coup, ce vendredi soir, on sort un journal qui retracera les 40 ans de la librairie. Il s'agit de quatre numéros égrainés tout au long de l'année. Chaque opus retracera dix ans d'activité. Le premier numéro, nous l'offrirons vendredi à ceux qui viendront. Et nous pourrons, en même temps, boire un petit verre puisque de la brasserie Septante-deux a accepté de brasser une bière pour les 40 ans de Bulle ! L'étiquette a été faite par Paul Cauet, le dessinateur des *Vieux Fourneaux*.

Alors, quels sont les cadeaux pour ses 40 ans ?

De belles dédicaces dès janvier. Une nouvelle édition augmentée de *La Venin* de Laurent Astier, dont nous aurons un tirage spécial.

On présente aussi le grand retour de *Thorgal*, mais un Thorgal un peu comme le *Spirou* d'Emile Bravo, par Robin Resch. Le tout adouci évidemment par la famille Rosinski. Et puis nous montrerons quelques croquis d'une statuette de *Blacksad*. Et là, pour les 40 ans, ils ont accepté de



Samuel Chauveau de la librairie Bulle, qui fête ses 40 ans. D'abord installée dans le Vieux-Mans, elle a migré depuis quelques années, rue de la Barillerie. Ici dans son Espace Bis, rue Saint-Martin.

faire aussi un tirage spécifique pour Bulle !

40 ans, c'est beaucoup de souvenirs. Est-ce qu'il y en a un ou deux en particulier qui vous viennent à l'esprit ?

C'est dur à dire... La rencontre avec Pierre Makyo, qui m'a appris ce qui pouvait se passer dans la tête d'un créateur. Il m'a aussi présenté beau-

coup d'auteurs. Et puis la découverte du Vieux Mans. Parce que la librairie, elle a été quand même ancrée pendant trente ans dans la vieille ville. Et c'était tellement raté comme ouverture que je n'avais pas beaucoup de travail. Donc, très vite, ma mère (l'inébranlable Ginette) est arrivée pour que je puisse aussi m'aérer un peu la tête. C'est là où elle est apparue la première fois auprès de la clien-

tèle et qu'elle n'a cessé, finalement, de grappiller un peu de temps de présence. Donc, elle fait un peu partie de cette histoire. Plus qu'un fait, c'est peut-être un ensemble de faits comme cela qui me resteront.

Ce vendredi, Espace Bis, 18, rue Saint-Martin, à partir de 18 h 30, pour découvrir la bière spéciale Bulle et le premier numéro du *Journal Bulle*.

Délicieux repas-spectacle à l'Espal

Durant trois jours, l'Espal accueille une création mariant théâtre, chant, musique et cuisine. Une ode à la vie et au partage.



La violoncelliste Noémi Boutin et le chef cuisinier Emmanuel Perrodin préparent une bouillabaisse parfumée de mots et de musique. À déguster à la fin du spectacle.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Avis aux amateurs de bonne chère et bons mots. Ce week-end, la scène de l'Espal accueille un savoureux repas-spectacle, dont les représentations-dégustations, initialement prévues au printemps 2021, avaient dû être annulées en raison de la crise sanitaire.

Intitulée *La Rose des vents*, cette rencontre artistico-culinaire vaut son pesant de cacahuètes. Ou plutôt de bouillabaisse, soupe de poissons emblématique de Marseille. La bouillabaisse, « **cet humanisme, ce désordre joyeux, ce jaillissement incontrôlé et incontrôlable** », comme le scande Emmanuel Perrodin, comédien-cuisinier, dont le timbre grave, chaud et rond raconte un plat de pauvres pour dire la richesse d'une Méditerranée aux rivages cosmopolites. Tablier autour d'un maillot rayé, le chef mijote une recette en direct, jetant dans sa marmite fumante prose exquise et délicieuse mangeaille.

Mélodies surprenantes et parfums enivrants

À ses côtés, Noémi Boutin, robe rouge, voix arc-en-ciel, caresse son violoncelle-et-poivre. Le frotté-frappé des cordes et l'écho épique du chant

mèlent leurs arômes sonores à ceux du hachoir et de la râpe, du couvercle qui se prend pour une cymbale, de la spatule qui touille avant la rouille. L'archet fricasse des mélodies surprenantes, la marmite exhale des parfums enivrants. Les arpegges impromptus pimentent le grésille-ment de la soupe en genèse, bouillon culturel dans lequel un micro vient se lécher les babines.

Invitant les spectateurs à fabriquer eux-mêmes l'aïoli qui viendra relever leur soupe, le duo cuisine une pièce au goût contemporain pour évoquer un plaisir ancestral : la chaleur d'un plat à partager, ode à la vie réelle et rêvée. La salle de l'Espal devient cabanon des calanques. Dionysos s'invite à table. Et avec lui les dieux des vents, dont la polyphonie gourmande ravive notre souffle intérieur. Et l'appétit pour le bonheur.

Jérôme LOURDAIS.

Ce vendredi, à 20 h ; **samedi et dimanche,** à 12 h, *La Rose des vents*, à l'Espal, 60, rue de l'Estérel. Tél. 02 43 50 21 50. billetterie@quincoces-espal.com

Le Mans en bref

Les Toqués du mercredi ont remis le couvert au marché



Rien n'arrête les bénévoles de l'association pour trouver des fonds pour nourrir les personnes dans la précarité.

Décidément, rien n'arrête les Toqués du mercredi. Pas même le froid polaire qui régnait, dimanche très tôt, sur le marché de Pontlieue.

Il faut dire que les bénévoles de l'association ont bien des bouches à nourrir en cette période hivernale avec les gens du foyer d'hébergement d'urgence Noguès et ceux de la place des Comte-du-Maine, tous les

mercredis.

Mais leur implication porte ses fruits avec 20 litres de soupe dégustés et 15 gâteaux vendus. Avec une enveloppe de 222 €, bienvenus pour faire les courses. « **Les gens sont très généreux et font des dons sans même consommer** », souligne Martine, vice-présidente des Toqués du mercredi.

Les Anysetiers offrent 3 000 € aux handicapés



Pascal Hérisson, Françoise Joly-Moreau (à gauche) ont montré leur reconnaissance à Pierre Levecque. Sarah Chevalier, présidente de Ami'Maux, intervient pour de la médiation animale.

Lundi, il y avait une ambiance généreuse et festive à la salle Édith-Piaf. La commanderie des Anysetiers Maine et Perche, qui compte 70 membres, avait organisé un marché de Noël, une de leur action pour faire des dons. Elle a remis 3 000 € à l'association départementale des Infirmités motrices cérébrales, plus précisément à la Mas (maison d'accueil spécialisée) les Collines de Sillé-le-Guillaume, qui compte une quarantaine d'adultes handicapés.

En Sarthe, ce sont 200 personnes, du jeune à l'adulte, qui sont accueillies dans ces logements adaptés. Françoise Joly-Moreau, vice-pré-

sidente de l'association, accompagnée de Pascal Hérisson, chef de service à la Mas, a énuméré les activités que ces dons offrent aux résidents : des contes, une déambulation clownesque, une animation musicale, une thérapie manuelle et une médiation animale, pendant deux heures chaque vendredi. « **Dans un contexte médico-social mis à mal, nous avons décidé de solliciter des intervenants pour ensoleiller la vie des résidents** », a confié la vice-présidente.

Pierre Levecque, grand maître des Anysetiers, s'est réjoui de l'utilisation de ce don.

Culture en bref

Chœur et orchestre fêtent Noël à l'église Saint-Aldric



Le chœur Résonnances revient à Saint-Aldric, ce dimanche.

PHOTO : OUEST-FRANCE

Le chœur Résonnances et l'Orchestre d'Harmonie de la ville du Mans unissent leurs talents, ce dimanche, dans le vaste sanctuaire de la rue d'Isaac. Pour offrir au public sarthois un grand concert de Noël, les deux ensembles, dirigés respectivement par Grégoire Vanherle et Michel Coquart, choisiront un florilège d'œuvres chorales et orchestrales, piochées dans leurs répertoires res-

pectifs. Au programme, deux incontournables du répertoire pour orchestre, du gospel et des spirituals, ainsi que des chansons traditionnelles revisitées façon jazzy... Un concert éclectique et festif !

Dimanche 11 décembre, à 16 h 30, église Saint-Aldric, rue d'Isaac. Entrée libre (participation au chapeau).

Cinéma (Le Mans et son agglomération)

Le Mans - CGR Le Colisée, 11, rue du Port

Black panther: wakanda forever: 13 h 30, 16 h 45, 20 h.

Enzo le croco: 15 h 45, 18 h.

Kanun, la loi du sang: 13 h 30, 18 h, 20 h 30.

La maison: 15 h 45, 18 h.

Le chat potté 2 : la dernière quête: 13 h 30, 15 h 45, 18 h, 20 h 15.

Les femmes du square: 15 h 45.

Maestro(s): 13 h 30, 15 h 45, 18 h, 20 h 30.

Novembre: 13 h 30, 20 h 30.

She will (VO): 13 h 30, 20 h 30.

Simone, le voyage du siècle: 14 h, 17 h, 20 h 15.

Le Royal, Avenue Félix-Geneslay

La conspiration du Caire (VO): 20 h.

Les Cinéastes, 42, place des Comtes-du-Maine

Annie colère: 13 h 45, 20 h 30.

Aucun ours (VO): 16 h.

Cow (VO): 18 h 30.

Falcon Lake (VO): 17 h.

Fumer fait tousser: 13 h 30, 20 h 45.

Le lycéen: 13 h 30, 20 h 30.

Les bonnes étoiles (VO): 16 h, 20 h 30.

Les miens: 19 h.

Les pires: 18 h 30.

Nos frangins: 15 h 15, 18 h 30.

Saint-Omer: 16 h 15.

Pathé Quinconces, 3, place des Jacobins

Annie colère: 14 h, 16 h, 18 h 35.

Black panther: wakanda forever: 14 h 15, 17 h 35, 20 h 50.

Couleurs de l'incendie: 13 h 55, 16 h 45.

Enzo le croco: 13 h 15, 15 h 35, 17 h 55.

Fumer fait tousser: 16 h 30, 19 h 10, 22 h 35.

Le chat potté 2 : la dernière quête: 13 h 35, 15 h 50, 18 h 05, 20 h 20, 21 h 25.

Le menu: 19 h 30, 21 h 50.

Le royaume des étoiles: 13 h 20, 15 h 15.

Le torrent: 13 h 15, 15 h 30, 17 h 45, 20 h, 22 h 15.

Les femmes du square: 20 h 10.

Les miens: 17 h 10.

Maestro(s): 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30, 20 h 30, 22 h 30.

Nos frangins: 13 h, 15 h 10, 17 h 20, 19 h 25, 22 h 30.

Novembre: 21 h 05.

Reste un peu: 13 h 50.

Simone, le voyage du siècle: 13 h 25, 20 h 40.

Violent night: 18 h 20, 21 h 30.

Le Mans - St-Saturnin - Méga CGR, ZI Nord, route d'Alençon
Belle et Sébastien : nouvelle généra-

tion: 17 h 55.

Black panther: wakanda forever: 10 h 30, 13 h 50, 16 h, 20 h 10, 21 h.

Bones and all: 13 h 40, 22 h 05.

Couleurs de l'incendie: 10 h 50.

Jack Mimoun et les secrets de Val Verde: 11 h.

Kanun, la loi du sang: 13 h 35, 15 h 50, 18 h, 20 h, 22 h 15.

La proie du diable: 22 h 15.

Le chat potté 2 : la dernière quête: 11 h, 13 h 30, 15 h 45, 17 h 55, 19 h 45, 22 h.

Le menu: 15 h 40, 20 h 05, 22 h 20.

Le nouveau jouet: 13 h 30.

Le torrent: 11 h 15, 13 h 30, 15 h 45, 17 h 55, 20 h 05.

Les femmes du square: 11 h 05, 17 h 55, 22 h 20.

Maestro(s): 11 h 15, 13 h 45, 16 h, 18 h, 20 h, 21 h 10.

Mascarade: 10 h 45, 19 h 30.

Menteur: 22 h 25.

Mes rendez-vous avec leo: 11 h 15, 16 h 25, 18 h 45.

Novembre: 17 h 50, 20 h 05.

Petaouchnok: 13 h 30.

Plancha: 13 h 35, 15 h 50.

She said: 10 h 45, 19 h 30.

Simone, le voyage du siècle: 10 h 45, 13 h 35, 16 h 25, 20 h 50.

Top Gun : Maverick: 17 h 30.

Violent night: 13 h 25, 15 h 35, 20 h, 22 h 10.